

I. Définitions :

L'énoncé est le message produit à l'oral ou à l'écrit au cours d'une situation d'énonciation.

Un énoncé mêle en général plusieurs formes de discours.

Celles-ci sont au nombre de quatre.

II. Présentation des quatre formes :

		<i>LE DISCOURS NARRATIF</i>	<i>LE DISCOURS DESCRIPTIF</i>	<i>LE DISCOURS EXPLICATIF</i>	<i>LE DISCOURS ARGUMENTATIF</i>
<i>LEUR FONCTION</i>		Raconter une histoire réelle ou imaginaire.	Faire voir, ressentir au lecteur pour lui permettre de se représenter : des lieux, des objets, des personnes.	Faire connaître et comprendre au lecteur : donner des informations, des explications.	Chercher à convaincre le lecteur : porter des jugements, justifier au moyen d'arguments et d'exemples..
<i>OU LES RENCONTRE-T-ON</i>		- Récits littéraires : roman, théâtre, poésie. - Journaux : récits d'événements, témoignages.	- Textes littéraires : roman, théâtre, poésie. - Textes documentaires.	- Textes documentaires. - Textes littéraires.	- Textes littéraires - Essais, presse, publicités
<i>OUTILS DE LE LANGUE</i> <i>CARACTERISTIQUES</i>	<i>TEMPS</i>	- Passé simple (récits littéraires). - Passé composé (journaux, récits oraux).	- Imparfait (textes au passé). - Présent.	- Présent de vérité générale. - Passé simple historique.	- Présent de vérité générale.
	<i>CONNECTEURS</i>	Spatio-temporels.	Spatio : description postée Temporels : des. en mouvement	Logiques	Logiques.

