

LES OUTILS DE COHERENCE

Pour q'un texte soit cohérent, que l'ensemble se tienne, il faut :

I. Au niveau de l'aspect matériel :

1. faire des paragraphes et des alinéas
2. utiliser titres, sous-titres et une typographie particulière
(en fonction de la situation d'énonciation, de la forme de discours et du genre)
3. adopter une mise en page significative,
(en fonction de la situation d'énonciation, de la forme de discours et du genre)
4. utiliser une ponctuation adaptée(cf GRAM 17).

II. Au niveau de la progression des phrases :

1. que les informations données s'enchaînent selon une progression cohérente.
Voici trois progressions thématiques souvent utilisées dans les textes (cf fiche : GRAM 20) :
 - a. *Progression à thème constant* : le même thème est repris au début de chaque phrase ou proposition.
 - b. *Progression linéaire* : le propos d'une phrase devient le thème de la phrase suivante.
 - c. *Progression à thème éclaté* : un terme générique (hyperthème, hyperonyme ou thème global) présenté dans la première phrase est décomposé dans les phrases suivantes en sous-thèmes .

!! Un texte combine le plus souvent plusieurs types de progression thématiques.

Certains passages peuvent fonctionner selon une autre logique que celle de la progression thématique.

2. utiliser des *procédés de reprise* : termes ou expressions qui remplacent ou rappellent un être ou un élément déjà nommé (GRAM 8).
Il en existe deux catégories :
 - a. reprises pronominales : tous les pronoms sauf ceux de 1^{ère} et 2^{ème} personne.
 - b. reprises nominales ou lexicales : importance du démonstratif « ce » pour rappeler un GN déjà évoqué précédemment dans le texte.
3. utiliser des connecteurs qui organisent le texte en reliant des propositions ou des phrases (cf GRAM). Il en existe trois catégories :
 - a. les connecteurs spatiaux : ils organisent l'espace.
 - b. Les connecteurs chronologiques ou temporels : ils situent les événements dans le temps.
 - c. Les connecteurs logiques : ils expriment des relations logiques et permettent de suivre les étapes d'un raisonnement, d'une explication ou d'une argumentation.

