

## **CHAMP LEXICAL – DENOTATION CONNOTATION**

### **I. La notion de champ lexical :**

1. On appelle *champ lexical* l'ensemble des mots qui se réfèrent, se rattachent à un même thème ou à une même notion.

Ex. : champ lexical de la guerre : tranchée, soldats, obus, feu, croix....

Ex. : \_\_\_\_\_

2. Ce thème ou cette notion est *un terme générique*, un mot à sens plus général capable de recouvrir le sens des autres mots.

Ex. : oiseau est un terme générique pour \_\_\_\_\_

Ex. : \_\_\_\_\_ est un terme générique pour \_\_\_\_\_

### **II. Dénotation et connotation :**

1. La plupart des mots possèdent un sens dénoté et un sens connoté.

Feu : sens dénoté : combustion dégageant de la chaleur et de la lumière.  
sens connotés : guerre, fête.....

2. Le sens dénoté correspond à la définition du dictionnaire.

3. Le sens connoté (connotation) est celui qui s'ajoute au sens dénoté : il renvoie aux images qui peuvent être associées à un mot.

Ces associations sont de deux types : les associations culturelles et les associations personnelles.

Ex. : feu peut connoter l'amour, la guerre, la violence, la destruction, la fête.....

Ex. : \_\_\_\_\_

### **III. Champ lexical et texte :**

1. Le repérage et l'analyse des champs lexicaux contribuent largement à la compréhension des textes.

2. « Dresser » les champs lexicaux d'un texte, c'est retrouver les différents champs lexicaux (termes génériques) et faire la liste des mots qui y sont associés.

Il faut pour cette étape prendre en compte les connotations des différents mots tout en veillant à la cohérence de l'ensemble.

Ex. : « fleur » peut connoter le printemps, la fête, le mariage mais aussi le deuil, tout dépend du texte.

3. Dans les champs lexicaux d'un texte, il faut distinguer :

- ceux qui désignent ce dont on parle
- ceux qui caractérisent ce dont on parle .

4. Exemple :